

GAZZETTA PIEMONTESE

Frangar, non Sectar

PREZZI D'ASSOCIAZIONE
Per Torino e tutto il Regno d'Italia franco. Anno Sem. Trim.
L. 22 — 12 — 6 50
Torino (all'Ufficio di distribuzione) . . . 18 — 9 — 4 50

Francia, Svizzera, Gran Bretagna, Spagna, Portogallo, Germania, Russia, Belgio, Danimarca, Turchia, Grecia, Romania, Egitto, Siam, Ceylon, India, Cina, Giappone, Corea, Perù, Cile, Argentina, Stati Uniti, Repubblica Argentina e Uruguay . . . Anno L. 27 Sem. 13 Trim. 6 50

Le Associazioni si ricevono alla Tipografia C. FAYAL & C.
Provista con giornali postali all'incasso.
Punti di Stato alle Direzioni postali.
Il prezzo delle Associazioni ed inserzioni deve essere anticipato.

Le Associazioni hanno principio col 1° e col 16 di ogni mese.
Inserzioni 20 Cent. per linea e spazio di 10 righe.
(La Direzione non restituisce i manoscritti che non s'abbiano).
Si pubblica tutti i giorni compreso la Domenica.
Si annua. sop. cent. 2. — La num. avvev. cent. 25.

TORINO, 2 APRILE 1876.

Le ferrovie e gli interessi militari.

Il riscatto delle strade ferrate, stipulato a Basilea, il loro esercizio per parte dello Stato, meditati dal Governo precedente, la soluzione improvvisa di un problema che tiene in scacco gli animi nelle contrade più civili d'Europa, eccitarono un nobile di opposizione al Ministero del sig. Minghetti, il quale si fece il chiodo d'imporre alla nazione i suoi disegni, e lasciarle pur aglio di raccapricciarsi. Brevemente, la convenzione fu trovata onerosissima e pericolosa oltre ogni dire il concentramento di tanto potere nello Stato.

Non negavano i ministeriali che la convenzione predetta avrebbe recato un grave danno alle finanze, quantunque si ingegnassero a tutto potere di attenuare il danno e credessero in ogni caso giusti i sacrifici delle finanze da poter andari incontro senza timore. Ma allegavano l'obbligazione internazionale stretta col l'Austria di procedere alla separazione delle linee austriache e delle italiane, e, quanto all'esercizio, la convenienza che lo Stato assumesse l'esercizio delle strade ferrate per ragioni militari.

Nel esaminare accuratamente il lato finanziario della questione. Quanto alla stipulata separazione delle predette linee, essa è indipendente affatto dal riscatto. Basti il dire che se ne faceva già espressa menzione nell'atto di vendita delle ferrovie alla Società dell'Alta Italia, come dimostreremo a suo tempo. Resta la questione militare e su questa siamo lieti di recare l'opinione di un dote ufficiale di artiglieria, il maggiore Cesare Zanolini, deputato al Parlamento nazionale, il quale, esaminata maturamente la questione, viene ad una conclusione diametralmente opposta a quella dei padronatori dei signori Sella e Minghetti.

Lo scrittore comincia dall'esaminare in genere l'importanza che hanno le ferrovie come mezzo di guerra. Adoperate convenientemente contribuiscono assai all'offesa ed alla difesa, ma possono tornare altresì pericolosissime a chi non se ne sappia servire. Nei movimenti per ferrovia l'esercito rimane per parecchi giorni disgregato, sfugge all'azione del suo comandante. I concentramenti di viveri e di munizioni devono farsi in pochi determinati luoghi ed a tempi ristrettissimi. Cominciato il movimento, vuol essere condotto sino al fine nel modo con cui fu iniziato, non vi si può portare modificazione alcuna senza correre il rischio di confusioni terribili, di inestinguibili conseguenze. Durante i movimenti ferroviari di concentramento, l'esercizio è in istato affatto passivo, incapace di rendere alcun servizio.

Perciò, osserva il Zanolini, guai alla

nazione che si lasciasse sorprendere dal nemico in flagranti di mobilitazione e di concentramento dal suo esercito, essa avrebbe a soffrire di grandi sciagure.

Immensa difficoltà s'hanno a superare per impedire sollecita e ordinatamente da molti luoghi, sopra varie linee che s'intrecciano ed in una sola direzione, le centinaia di migliaia di uomini, colle immense quantità di viveri, cavalli, munizioni, macchinari degli eserciti edieri. Non si possono improvvisare si difficili operazioni nel momento della dichiarazione della guerra, conviene asservirsi preparati con diligenti e costanti studi in tempo di pace.

Per avere trascurato d'intendere colla debita attenzione a quei provvedimenti, la Francia, la quale possedeva alla sua frontiera orientale una rete di ferrovie compiuta e ricchissima di materiale mobile, vide succedere nell'ultima guerra degli incredibili disordini nel movimento delle truppe, i quali esercitarono un'influenza fatale sull'esito della guerra. Il La Pippa e il Jacquin, che trattarono questa materia, indicano alcuni errori veramente madornali, convogli di sussistenza che non si potevano scaricare, convogli di munizioni approvati di tutti i mezzi di sicurezza prescritti, treni dimenticati per parecchi giorni, senzachè l'autorità militare ne sapesse l'esistenza.

Il Governo americano nominò nel 1862 il generale Mac-Callum direttore e soprintendente delle ferrovie degli Stati Uniti, autorizzandolo ad impossessarsi delle linee e di tutto il materiale, locomotive, vagoni e macchine che potessero giovare al trasporto delle truppe, armi e munizioni. Nonostante queste estreme provvidenze, di cui si valse il generale per quattro anni, disse che la somma delle distrazioni delle diverse linee e di tutto il materiale non fu alle operazioni militari di più momento che la mancanza di principi uniformi nella costruzione delle linee e dei materiali.

Gravissima difficoltà ebbe pure a superare il Governo tedesco per il trasporto delle truppe, per causa della molteplicità delle amministrazioni dei singoli Stati, intanto che nel 1846 i delegati di dieci Società di ferrovie prussiane si accordarono per stabilire delle regole comuni di esercizio e nell'anno susseguente l'unione si estese alle altre Società tedesche, onde nel novembre si poté tenere la prima adunanza generale dell'Unione (verein) delle ferrovie tedesche, a cui 40 amministrazioni avevano fatto adesione. Nel 1854 comprendeva 46 amministrazioni e 7422 chilometri. Ciononostante il Governo prussiano per molto tempo non poté effettuare l'ordinamento dei trasporti militari, per causa delle diffidenze e gelosie degli altri Governi tedeschi. Il Meike, nella sua relazione sulla condizione strategica della

Prussia, dichiarò che « nel 1860 non era in grado di prendere l'offensiva contro la Francia perchè non disponeva di un numero sufficiente di ferrovie per poter portare con sicurezza tutte le sue forze alle frontiere. »

Nel maggio del 1861 si ordinarono dei regolamenti sul trasporto delle truppe e dei materiali, e nel dicembre del detto anno furono essi accettati dalle principali Società settentrionali e dalle Direzioni generali dell'Annover e di Brunswick. Nel 1870, prima della guerra, il Governo prussiano fece accettare quei regolamenti ai Governi del Wurtemberg, della Baviera e del granducato di Baden. Porchè, al principio della guerra colla Francia, compiuta era l'unificazione del servizio ferroviario per ciò che riguarda i trasporti militari. Costituito l'Impero, una delle prime cure dei suoi rettori fu di assicurare in tutti gli Stati confederati l'uniformità, non solo dell'esercizio, ma della costruzione ed amministrazione delle ferrovie.

L'autore espone quindi sommariamente quanto si operò a proposito dell'ordinamento dei trasporti militari per ferrovia. Noi esporremo quanto si riferisce al riscatto ed all'esercizio, per parte dello Stato, delle ferrovie e vedremo se per esse si possa meglio aggiungere quell'importante scopo.

Verona, 31 marzo. — Leggiamo nella Arena:

Una irreparabile disgrazia commosse oggi, pochi minuti prima di 1 ora pomerid., gli abitanti di Porta Borsari. Nel negozio dell'armatore Verda entrò un tale a lui sconosciuto, ma che poi si disse avere aspetto la campagna, richiedendogli una busta di pelle per revolver.

Il Verda ne mostrò parecchie, delle quali una fu scelta. Ma siccome non sembrava abbastanza solidamente attaccato il bottoncino di acciaio con cui si chiude, il Verda invitò il forestiero a seguirlo nell'attigua calceola di Pietro Schessi, ora sotto l'avrebbero agitato.

Infatti uno dei lavoranti, uomo grigio e che ha passato la cinquantina, noto sotto il nome di Nani Mantovani, si pose subito al lavoro.

Due lavoranti erano in bottega. Uno giovane piglio il revolver che era stato deposto sul banco, lo esaminò, lo attese, per ischerzo, di appuntarlo contro gli altri dicendo: *Guarda che te messo, poi lo depose.*

Allora, alla sua volta, un altro lavorante, fiducioso che il revolver fosse scarico, lo prese in mano e lo scattò la molla. Non l'avesse mai fatto! L'arma era carica e il colpo esplose. L'infelice Nani, colpito al cuore, quasi a bruciapelo, cadde a terra fulminato.

È impossibile descrivere la disperazione dell'avvolontario omicida e di quanti accorsero al rumore dell'esplosione. Il morto, visitato dal dott. Recchia e da Egnoli, fu portato all'ospedale; il disgraziato, causa di tanta disgrazia, fu tratto via dal prete Gotardi.

Adesso in Questura, dopo aver subito un interrogatorio, sembrando provata l'involontarietà dell'atto, venne rimandato libero.

Pietose persone dovettero correre alla casa del Mantovani perchè a quell'ora la moglie e la figlia cercargli a bottega il modesto desinare. E si volle giustamente prevviare che trovasse il marito stesso al suo cadavere.

La vedova rimase con una bambina.

Furono chiuse tutte le botteghe dello Schessi.

« dal Verda, dalla quali Vigili, Carabinieri e Agenti di P. S. tenevano lontana la ognor più folta schiera dei curiosi. »

I disastri succedono intorno al proprietario del revolver che, appena successa la catastrofe, s'allontanò, abbandonando l'arma fatale.

Discei che fosse uomo poco danaroso, perchè non aveva abbastanza quattrini per pagare la busta.

ATTI UFFICIALI

La Gazzetta Ufficiale del 30 marzo recava:

1. **RE. decreti** (n. 3013, 3014, 3015, 3016, 3017 e 3118), del 30 marzo, che concessero i collegi elettorali di Millette, in Val di Catinella, di Ariano, d'Isco, di Stradella, d'Alba e di Salerno, per il 9 del prossimo aprile. Occorrendo ballottaggi, avranno luogo il 16 dello stesso mese.

2. **Disposizioni** nel personale dipendente dal Ministero della guerra e nel personale giudiziario.

CRONACA CITTADINA

Matrimoni in Torino. — Elenco delle inserzioni fatte dal 26 marzo al 1° aprile all'ufficio dello stato civile municipale.

Piacenza Tommaso, negoziante, res. a Torino, con Cigna Camilla, res. a Torino.

Demichelli Giuseppe, falegname, res. a Torino, con Ismael Anna, infermiera, res. a Torino.

Giuseppe Luigi, proprietario, res. a Virle, con Felice Teresa, res. a Torino.

Dettoni Giuseppe, bracciante, res. a Torino, con Lisa Luisa, operaia, res. a Torino.

Berlusconi Lorenzo, cocchiere, res. a Torino, con Peretto Giuseppe, cameriera, res. a Torino.

Stanchino Giovanni, armatore, res. a Torino, con Ermetti Eulichetta, res. a Torino.

Sosso cav. Giovanni Nicola, capitano in ritiro, res. a Torino, con Chambon Maria, res. a Torino.

Bongiovanni Eugenio, fabbro-ferraio, res. a Torino, con Cagliere Eleonora, sarta, res. a Torino.

Castoldi Prudente, parrucchiere, res. a Torino, con Capellina Cristina, cuccitrice, res. a Torino.

Silva Gio. Battista, impiegativo governativo, res. a Torino, con Basso Teresa, res. a Torino.

Merlo Giuseppe, margaro, res. a Torino, con Mattio Domenica, operaia in cotone, res. a Torino.

Biollo Domenico, fonditore in ghisa, res. a Torino, con Aurico Maria, sarta, residente a Torino.

Rifi Felice, commerciante, res. a Milano, con Durando Giuseppe, res. a Torino.

Gabbia Giuseppe, panaiolo, res. a Torino, con Asci Rosalinda, res. a Torino.

Messa Luigi, operaio alle Ferrovie, res. a Torino, con Capello Clara, res. a Torino.

Quaranta Lorenzo, fabbro-ferraio, res. a Torino, con Pignone Adelaide, fruttivendola, res. a Torino.

Arba Giuseppe, falegname, res. a Torino, con Bonino Teresa, signora, res. a Torino.

Allari Giuseppe, guardia municipale, res. a Torino, con Scavarda Elisabetta vedova Varengo, cuoca, res. a Torino.

Comm. Bessone Francesco, maggior generale, res. a Roma, con Cova Emilia, res. a Torino.

Bronzini Zappaloni Alberto, ingegnere, res. a Torino, con Crosa Rosa Lina, residente a Torino.

Ameri Gio. Ant., usciere all'intendenza di finanza, res. a Torino, con Moglia Margherita, cuoca, res. a Torino.

Durando Melchiorre, macellaio, res. a Torino, con Nolasco Teresa, cuoca, residente a Torino.

Isabella Gioachino, esercente caffè, res. a Torino, con Cagliari Giuseppa, residente a Torino.

Novelli Giuseppe, falegname, res. a Torino, con Sorba Maria, sopracattrice, residente a Torino.

Milone Giuseppe, lavandaio, residente a Torino, con Nocco Anna, lavandaia, residente a Torino.

Castellari Giovanni, avvocato, res. a Torino, con Garneri Celina, res. a Torino.

Bert Carlo, contadino, res. a Torino, con Zappugno Maria, contadina, res. a Moncalieri.

Mascerano Pietro, sarto, res. a Torino, con Maritano Irene, sarta, res. a Torino.

Vigna Carlo, bracciante, res. a Torino, con Rivetto Anastasia, res. a Torino.

Pionzo Pietro, ufficiale in ritiro, res. a Torino, con Tuninetti Carla, res. a Torino.

Casullo Giovanni, verniciatore, res. a Torino, con Roasio Carolina, operaia, res. a Torino.

Bosco Pietro, addetto alla Real Casa, res. a Torino, con Marrocchetto Luigia, maestra superiore, res. a Chivasso.

Aymar Michele, venditore di giornali, res. a Nizza-Mare, con Ferrero Caterina, res. a Nizza-Mare.

Casalengo Stefano, negoziante in corami, res. a Torino, con Molinari Rosa, residente a Torino.

Goffo Pietro, contadino, res. a Torino, con Actis-Alesina Angelica, fantesca, res. a Montebello.

Almaratti Pietro, calcolista, res. a Torino, con Dentale Maria, sarta, res. a Crescenzo.

Fonzone Luigi, maestro di casa, res. ad Alessandria, con Giovane Maria, cuccitrice, res. a Torino.

Marino G. B., stalliere, res. a Torino, con Pedemonte Angela, res. a Torino.

Bonino Gio. Batt., conciatore, res. a Torino, con Formosa Luigia, operaia, res. a Torino.

Bonino Stefano, tessitore, res. a Torino, con Fiorina Margherita, tessitrice, res. a Torino.

Barco Carlo, impiegato ferroviario, res. a Torino, con Cagliari Carolina, res. a Torino.

Tuninetti Giovanni, parteciere, res. a Torino, con Moretta Carolina, sarta, res. a Torino.

Oggere Paolo, cameriere, res. a Torino, con Gonella Caterina, sarta, res. a Torino.

Brilli Domenico, cuoco, res. a Torino, con Demichelli Angela, cameriera, res. a Torino.

Vespa Pietro, calcolista, res. a Torino, con Odasso Anna ved. Gris, res. a Torino.

Fantini Egidio, calcolista, res. a Torino, con Morella Anna ved. Bertola, res. a Torino.

Rey Giovanni, legatore da libri, res. a Torino, con Bilino Clara, cuccitrice da libri, res. a Torino.

Giardino Gaspare, conciatore, res. a Torino, con Chiavassa Luigia, operaia in lane, res. a Torino.

Macagno Vincenzo, tornitore in metalli, res. a Torino, con Borsengo Maria, sarta, res. a Torino.

Castello Giovanni, fabbro-ferraio, res. a Torino, con Bestente Romilda, passamaniera, res. a Torino.

Felice Fiore, panaiolo, res. a Settimo Torinese, con Anna Nocco, signora, res. a Torino.

Chio (chiamato Sciolla) Antonio, benestante, res. a Baldissero, con Bertoglio Eulichetta, sarta, res. a Torino.

Priolo Pietro, impiegato privato, res. a Pinerolo, con Galeotto Maria, res. a Torino.

Bra Giovanni, cassiere alle ferrovie Meridionali, res. a Messina, con Roux Giuseppe, res. a Torino.

APPENDICE

SAPERLO FARE IL BENE!

VIII.

Un'ora dopo Michelaccio e Maurizio, ubriachi ambedue, ma più il secondo, avendo il primo saputo conservarsi il possesso della volontà, stavano in un luogo appartato della campagna, discorrendo vivamente; anzi, a dir vero, parlava soltanto Stracciarfero al marito di Paolina, nel quale parava voler far penetrare in mezzo ai fumi dell'abbrezza qualche idea.

— Ti dico che non c'è giustizia al mondo, — gli esclamava all'orecchio; — che alcuni ne han troppo e gli altri stanno senza la croce d'un centesimo, e che bisogna che di tanto in tanto i poveri se ne facciano un po' loro di giustizia. Domando io, perchè quel superbiore prepotentaccio d'un marchese....

A questo nome Maurizio si dimenava tutto.

— Il marchese! Sgar!... — grugniava

girando degli occhi feroci: — alzare il bastone su di me... trattarmi come cane?... Oh giuraddio!

— Si, bisogna fargliela pagare; fargliela pagare tutte insieme. Perchè, dicevo, lui ha da avere denari quanto vuole, e noi punto?... Che non sai come in questi giorni i fattinelli gli paghino delle decine di migliaia di lire? Tanti bei marenghi fiammanti da far delle ribotte un secolo e mezzo, e godersi per bene la vita!... Pena un po' se fossero nostri!... Addio miseria! Stenti e fima e lavoro mai più!... E se tu non fossi un pan molle, potrebbero essere nostri per davvero.

— Oh come?

— Tutti codesti denari, mi sono informato a lo so di sicuro, il tiene ancora presso di sé il sor Bassotti in uno scrigno nella sua camera. Uno che penetrasse nel giardino, che salisse sul terrazzo, che rompesse l'uscio a vetri per cui s'entra nel quartiere del fattore, che facesse saltare la serratura dello scrigno nella camera di Bassotti!...

— Bassotti, — interruppe l'ubriaco, — anche lui mi rimbrocca sempre, mi tratta come un cane anche lui, quando vado al castello.

— Buono! La si fa vedere anche a lui.

— Ma ci ha una figliuola che è un angelo. Quante volte ci ha dato da mangiare lall... E non che dolci parole! Lei si che sa trattar bene la povera gente. Guarda! alla signorina Malvina, non vedi che le si tarcano nemico un capello.

— E non la si guarderà nemmeno.

— E ne anche a suo padre, non vedi che si faccia male... per amore di lei.

— Si lascerà stare anche il padre!... Tanto più che ci conviene prender l'ora in cui padre e figlia sono col marchese, la sera...

— Prendere quell'ora?... Per far che cosa?

— Una cosa semplicissima. Nel giardino ho già trovate mode di introdarmi; sul terrazzo, con una scala a pioli, che ho esposto nel cortile, è facile arrampicarsi; rimangono l'uscio da scassinare e lo scrigno da forzare, e ciò col meno rumore che sia possibile. Per questo ho pensato a te.

— A me? — ripeteva Maurizio con quella stupidaggine particolare agli ubriachi. — Per che modo? Che cosa ci entro io?

— Tu hai gli strumenti del tuo mestiere, e sai usarli; mi accompagni; apri, spalanchiamo uscì e scignì... e ci serviamo.

— Ci serviamo?... Di che cosa?

— Uh il grullo!... Di marenghi, che sono colla a palate.

Un barlume d'intelligenza balenò nel cervello dell'ubriaco.

— Ma codesto, — disse passandosi la mano sulla fronte, — codesto è rubare.

— Lascia un po' che gli stocchi lo chiamino come vogliono... È un rimediare all'inghiustizia della sorte. Gli hai pur preai a tua moglie quei pochi?... È la stessa cosa: colla diversità che là ne piglieremo di molti e sarà baldoria per tutta la vita che ci resta.

— Rubare!... Io rubare! oh no, no, mai!

— Che cfrullo!... Di retta, ch'io non sono mica tuo amico per darti soltanto delle belle parole, come fanno gli altri; voglio farti ricco, io... Di lavoro, sta pur certo che non ne trovi più; e poi sei tu uomo ancora da sgobbare al lavoro?... E che duro e poco pane ti dà il sudore che fai grondare sulla pialla! Di elemosina si vive male e con ver-

gogna. Domani il padron di casa caccia te e la tua ragazzaglia in mezzo alla strada...

— È vero! — esclamò l'ubriaco affermando con mani convulse le cicche dei suoi capelli.

— Che cosa diavolo vuoi che succeda di te?

— È vero!... Che cosa succederà di noi?

— Tu, invece, vieni meco, prendiamo di que' tendelli gialli un pozzo; e sta pur tranquillo che quando si hanno le sacoccie piene di quella roba, si trova sempre a ricavarcela benone.

— Già!... È vero... Ma poi? Se ci prendono!

— Bravo! Fossimo così gonzi a star lì colle brache in mano ad aspettarli!... Fatto il colpo, con delle buone migliaia di marenghi in tasca, gambe aiute, e chi ci ha visti ci ha visti!... So il modo di andar presto e sicuramente in Svizzera, e là siamo franchi!... Tutto il mondo è paese... e ci si trova buon vino e il resto... Ce la godremo da milford, va!... Insomma, senza tante ciarle, ecco ciò che ti aspetta: o morir di fame qui da minchione, o farti ricco in un momento e senza fatica... Senza contare una buona

Nota Melchiorre, impiegato civile, resid. a Genova, con Goggi Teresa, res. a Torino.
Ratto Carlo, panettiere, resid. a Torino, con Durando Teresa, commessa neg., resid. a Torino.
Cameglio Sebastiano, calzolaio, resid. a Torino, con Viarengo Maria, soppresatrice, res. a Torino.
Cav. Radicati di Marmorito Emerico, benestante, res. a Torino, con Mammì di S. Giovanni nobile Maria, res. a Torino.
Carbonero Michele, scritturale, res. a Torino, con Lusso Carolina ved. Boria, signora, res. a Torino.
Verro Marco, negoziante, resid. a Torino, con Grotto Francesca, sartà, resid. a Pinerolo.
Galliani Giovanni, falegname, resid. a Torino, con Capa Agnese, diacono, resid. a Pinerolo.
Ferrero Gio. Batt., neg., res. a Torino, con Corti Cristina, res. a Torino.
Reynaldi Bartolomeo, contadino, resid. a Biadene, con Martinasso Maria Teresa, contadina, res. a Torino.
Grattapaglia Giuseppe, esec. trattoria, res. a Torino, con Bovet Angela, cuoca, resid. a Torino.
Caneva Michele, conciatore, resid. a Torino, con Götze Filomena, sartà, resid. a Torino.
Cav. Gastaldi Carlo, maggiore d'artiglieria nella riserva, resid. a Torino, con Fianchetto Caterina ved. Demarchi, resid. a Torino.
Nave Gaspare, operaio alla fabbrica dei tabacchi, res. a Torino, con Cagna Domenica, cuoca, res. a Torino.
Masino Michele, armaiolo, resid. a Torino, con Gallino Rosa, cameriera, res. a Torino.
Borello Eugenio, cocchiere, res. a Torino, con Masino Carolina, soppresatrice, resid. a Torino.
Masino Paolo, conciatore, res. a Torino, con Pogliano Maria, signora, res. a Torino.
Albano Nicolò, sartà, res. a Torino, con Zucchi Giacinta vedova Adami, sartà, res. a Torino.
Negro Vincenzo, impiegato governativo, resid. a Torino, con Prato Luigia, resid. a Torino.
Rosi Paolo, segretario privato, resid. a Torino, con Guglielmetti Anna, sartà, res. a Torino.
Malacarne Francesco, decoratore d'appartamenti, res. a Torino, con Delorenzi Carolina, modista, res. a Torino.
Galliani Giacomo, cappellaio, res. a Torino, con Ma Maria, res. a Torino.

Atti di nascita
Nel mese di marzo 1876, in confronto del corrispondente mese 1875-76.

Atti di morte
Nel mese di marzo 1876, in confronto del corrispondente mese 1875-76.

Atti di matrimonio
Nel mese di marzo 1876, in confronto del corrispondente mese 1875-76.

Atti di cittadinanza e cambiamento di domicilio
Nel mese di marzo 1876, in confronto del corrispondente mese 1875-76.

Atti di nascita
Nel mese di marzo 1876, in confronto del corrispondente mese 1875-76.

Atti di morte
Nel mese di marzo 1876, in confronto del corrispondente mese 1875-76.

Atti di matrimonio
Nel mese di marzo 1876, in confronto del corrispondente mese 1875-76.

Atti di cittadinanza e cambiamento di domicilio
Nel mese di marzo 1876, in confronto del corrispondente mese 1875-76.

Atti di nascita
Nel mese di marzo 1876, in confronto del corrispondente mese 1875-76.

Atti di morte
Nel mese di marzo 1876, in confronto del corrispondente mese 1875-76.

Atti di matrimonio
Nel mese di marzo 1876, in confronto del corrispondente mese 1875-76.

Atti di cittadinanza e cambiamento di domicilio
Nel mese di marzo 1876, in confronto del corrispondente mese 1875-76.

Atti di nascita
Nel mese di marzo 1876, in confronto del corrispondente mese 1875-76.

Atti di morte
Nel mese di marzo 1876, in confronto del corrispondente mese 1875-76.

Atti di matrimonio
Nel mese di marzo 1876, in confronto del corrispondente mese 1875-76.

Atti di cittadinanza e cambiamento di domicilio
Nel mese di marzo 1876, in confronto del corrispondente mese 1875-76.

Atti di nascita
Nel mese di marzo 1876, in confronto del corrispondente mese 1875-76.

Atti di morte
Nel mese di marzo 1876, in confronto del corrispondente mese 1875-76.

Atti di matrimonio
Nel mese di marzo 1876, in confronto del corrispondente mese 1875-76.

Atti di cittadinanza e cambiamento di domicilio
Nel mese di marzo 1876, in confronto del corrispondente mese 1875-76.

Atti di nascita
Nel mese di marzo 1876, in confronto del corrispondente mese 1875-76.

Atti di morte
Nel mese di marzo 1876, in confronto del corrispondente mese 1875-76.

Atti di matrimonio
Nel mese di marzo 1876, in confronto del corrispondente mese 1875-76.

Atti di cittadinanza e cambiamento di domicilio
Nel mese di marzo 1876, in confronto del corrispondente mese 1875-76.

Atti di nascita
Nel mese di marzo 1876, in confronto del corrispondente mese 1875-76.

Atti di morte
Nel mese di marzo 1876, in confronto del corrispondente mese 1875-76.

Atti di matrimonio
Nel mese di marzo 1876, in confronto del corrispondente mese 1875-76.

Atti di cittadinanza e cambiamento di domicilio
Nel mese di marzo 1876, in confronto del corrispondente mese 1875-76.

Atti di nascita
Nel mese di marzo 1876, in confronto del corrispondente mese 1875-76.

Atti di morte
Nel mese di marzo 1876, in confronto del corrispondente mese 1875-76.

Atti di matrimonio
Nel mese di marzo 1876, in confronto del corrispondente mese 1875-76.

Atti di cittadinanza e cambiamento di domicilio
Nel mese di marzo 1876, in confronto del corrispondente mese 1875-76.

Atti di nascita
Nel mese di marzo 1876, in confronto del corrispondente mese 1875-76.

Atti di morte
Nel mese di marzo 1876, in confronto del corrispondente mese 1875-76.

Atti di matrimonio
Nel mese di marzo 1876, in confronto del corrispondente mese 1875-76.

Atti di cittadinanza e cambiamento di domicilio
Nel mese di marzo 1876, in confronto del corrispondente mese 1875-76.

Atti di nascita
Nel mese di marzo 1876, in confronto del corrispondente mese 1875-76.

Atti di morte
Nel mese di marzo 1876, in confronto del corrispondente mese 1875-76.

Atti di matrimonio
Nel mese di marzo 1876, in confronto del corrispondente mese 1875-76.

Atti di cittadinanza e cambiamento di domicilio
Nel mese di marzo 1876, in confronto del corrispondente mese 1875-76.

La Mutua Società del parrucchiere. — Onde esaurire l'ordine del giorno del 28 marzo, il Presidente, trattandosi di cosa molto interessante per i soci, ha caldo invitato ai medesimi di trovarsi numerosi all'adunanza generale, che avrà luogo la sera del 6 aprile, alla ora 9, nel solito locale.

Il Consorzio nazionale. — Al 31 dicembre 1875 il Consorzio nazionale possedeva lire 375 di rendita 3 per 100, e lire 747,775 di rendita 5 per 100, oltre a 13,995 lire in capitale di valori diversi.

La cifra del capitale del Consorzio, calcolando i suoi valori al prezzo nominale, era al 31 gennaio di lire 13,378,374 44; tale somma è già cresciuta di circa lire 525,000 per interessi esatti al 1° gennaio.

Teatri. — Quattro ore di orologio, un bagno a vapore dei più comodi, ed un'agitazione continua d'animo e di corpo, sono stati il frutto della prima rappresentazione della *Straniera* di Dumas per la beneficenza dell'egregio attore Bellotti-Bon al teatro Gerbino. Platea e galleria parevano un eroglio in cui si fondavano tutte le gradazioni sociali dall'A alla Z.

Signore e signori, signorine e fanciulle, senza eccezione, facevano lavorare il moodichino in piena canicola, e si vedevano militari grondanti sudore fin dalla tunica. « Ah! rito Gerbino di qual calor fu matre... » non fu tua parca, ma quella vernice...

Finiamola, perché qualche giornale buffo potrebbe adattare e dire che il cronista si appropriò del suo spirito e dei suoi versi.

La *Straniera*, come tutte le stranierine che ci piacciono da ogni dove, ha fermata l'attenzione di tutti, ma non l'approvazione sicura di un pubblico che sa di aver visto una buona e morale commedia e di aver tratto saggi ammaestramenti e diletto.

Si è ammirato un colosso di letteratura col piedi di panno.

Nessuno nega che la dentro vi sia la potenza drammatica, l'affetto scenico, il dialogo frizzante, vivo, elegante; ma tra i fiori di ascende la serpe, a la serpe sono le esagerazioni, il convenzionalismo ed il materialismo; ma senza volerlo ci incliniamo in un campo dove spetta a mettere soltanto all'appendice.

Facciamo ammenda onorevole del fallo e riammiamo in poche parole le impressioni del pubblico.

Atto 1° Disapprovazioni ed applausi. Atto 2° 3° 4° 5° qualche applauso. Atto 6° 7° 8° applausi ad ogni fine d'atto.

Gli artisti invece hanno avuto rispettivamente pareri e ben meritate accoglienze, separatamente, ben inteso, dai critici che si volevano diretti alla commedia.

Notiamo le signore Martini e Mezzanotte (la prima ha prodotto in certi punti un marcato entusiasmo), ed i signori Pasta, Bassi, Bellotti-Bon, Bertini e Salvadori.

Il sergente il cav. Bellotti-Bon, conta di più un cordialissimo applauso di sortita.

Il mese di aprile. — Ecco le solite predizioni di Mathieu de la Drôme per il mese d'aprile:

Il mese sarà generalmente bello, vegetazione rapida e precoce.

Dal 1° al 30 tempo bello, sotto da pioggia tra il 4 ed il 8; venti nella regione occidentale d'Italia; brevi geli fra l'Est d'Europa.

Dal 30 al 30. Calori precoci nella regione meridionale d'Europa; pioggia il 24 e il 30 corrispondenti al Nordovest.

Venti nella zona dell'Europa Centrale. Uragani nella Germania meridionale e nell'Alta Italia, soprattutto nel Veneto e nella Lombardia.

Morti in Torino.

denunciati all'ufficio dello stato civile il giorno 31 marzo 1876.

Chiodano Giacomo, d'anni 73, di Andezeno, contadino — Carlevaro-Groggardi notaio Giovanni, id. 75, di Torino, cancelliere di Pretura in ritiro — Galante Paolo, id. 71, di Parigi, impiegato governativo in ritiro — Pili Maria nata Bianchi, id. 67, di Caselle Torinese — Piano Maddalena nata Ferraro, id. 68, di Millesimo — Bigliani Lorenzo, id. 68, di Valle Stura — Maria Prospero, id. 61, di Castelnuovo d'Asti, negoziante — Piazzi Giovanni, id. 55, di Bioglio, Biella, assistente municipale — Giorda Giovanni, id. 73, di Torino — Olivero Carlo, id. 30, di Savignano, tornitore — Remondino Carlo, id. 70, di Druent, fornale — Bonaldi Giovanni,

figliu interno, senz'averne un tozzo di pane per sé e per loro.

Ma alle pene dell'infelice pensavano alcune anime pietose. Già scende la sera; il suo nome non è tornato, non ella sa se debba desiderare o paventare il ritorno. Ecco aprirsi pian piano la porta; non è un passo d'uomo quello della persona che s'inoltra; è Giacomina, la madre di Giovanni, la quale, in mezzo all'allegria dell'onesta baldoria che ha avuto luogo in casa per la venuta del figliuolo, non ha dimenticato il qual dell'infelice moglie di Maurizio, Ella se ne viene con un suo cesto al braccio, dove c'è quanto occorre a rifocillare i bambini e la misera madre esandio; e questa benedice la Provvidenza e la brava donna che se n'è fatta strumento, perché essi i suoi figli non saranno condannati a correre senza casa.

Ringraziata la Giacomina con calda effusione di cuore, la Paolina sfogò pure con essa il soverchio del suo martorio.

« Sì, — così ella disse, — grazie a voi anche questa sera i miei poveri bimbi son provveduti... Ma domani come la faremo? Domani che il padrone di casa ci avrà cacciati e tutto ci mancherà in una volta? »

E all'amarezza di questo pensiero, un nuovo scoppio di pianto le troncò la parola.

La madre di Giovanni la confortava, invitandola a sperare nell'aiuto di Dio, del quale aiuto la infelice, crollando momentaneamente il capo, mostravasi poco fiduciosa, quando esso sopraggiunse in un nuovo personaggio, che con passo leggiadro penetrò nella povera casa di quella povera gente.

Un pittore avrebbe potuto avere nella giovinetta che sopravvenne un eccellente modello per rappresentare lo spirito della carità e della benevolenza. Bionde le chiome, azzurri gli occhi, amorevole il sorriso delle rosse labbra; sotto il cappuccio che l'aria già frizzante della sera l'aveva obbligata a mettere sulle sue trecce, comparivano così ben inquadrati le soavi, delicatissime fattezze del viso, che questo avreste potuto paragonare a quello delle Madonne del Perugino, se qui non ci fosse stata per giunta una certa vivacità di lineamenti, un guizzo di vita terrena, un non so che di quello che è più puro e più eletto nelle allegrie della terra. La corsa aveva arroccato un pochino più che all'ordinario le guancie di Malvina, e un leggiadro affanno le gravava il respiro, com'ella salutò con benigna gentilezza le due donne, le quali si alzarono con una

specie di rispetto per muoverle all'incontro.

« Oh Giacomina, voi che ho il piacere d'incontrare: — disse la fanciulla arrestando un poco nelle stringere la mano della madre dell'uomo che essa amava: — dite un po' a Giovanni che torai di questa sera al castello; il marchese sono certa che lo accoglierà bene. »

« Glielo dirò sicuro: — rispose la Giacomina. »

Allora la buona fanciulla si volse tutta alla moglie di Maurizio a dirle parole di compassione e di confortevole affetto. Ma Giacomina s'avvide che la signorina desiderava star sola colla Paolina, e inoltre avendo troppe cose da accadere a casa, oltre che le premeva far sapere a un certo giovanotto dove avrebbe potuto vedere la figliuola del suo Bassotti, prese congedo e se ne andò colla sua cesta vuota.

Appena fuori lei, testo testo, come quella che desiderava levare il più presto dall'affanno la povera madre, Malvina con faccia tutta ridente e voce che suonò dolce alla Paolina più d'ogni musica celeste, disse:

« Se v'ho detto ora di stare di buon animo, non ho parlato a caso. Il vostro affetto è già pagato, e domani stesso voi avrete giubbboncini, camicicotti e calzoncini »

« Ma non è tutto? — disse la fanciulla — non ho più nulla da fare? »

« Sì, — disse la Paolina — non ho più nulla da fare? »

« Sì, — disse la Paolina — non ho più nulla da fare? »

« Sì, — disse la Paolina — non ho più nulla da fare? »

« Sì, — disse la Paolina — non ho più nulla da fare? »

« Sì, — disse la Paolina — non ho più nulla da fare? »

« Sì, — disse la Paolina — non ho più nulla da fare? »

« Sì, — disse la Paolina — non ho più nulla da fare? »

« Sì, — disse la Paolina — non ho più nulla da fare? »

« Sì, — disse la Paolina — non ho più nulla da fare? »

« Sì, — disse la Paolina — non ho più nulla da fare? »

« Sì, — disse la Paolina — non ho più nulla da fare? »

« Sì, — disse la Paolina — non ho più nulla da fare? »

« Sì, — disse la Paolina — non ho più nulla da fare? »

« Sì, — disse la Paolina — non ho più nulla da fare? »

« Sì, — disse la Paolina — non ho più nulla da fare? »

« Sì, — disse la Paolina — non ho più nulla da fare? »

« Sì, — disse la Paolina — non ho più nulla da fare? »

« Sì, — disse la Paolina — non ho più nulla da fare? »

« Sì, — disse la Paolina — non ho più nulla da fare? »

« Sì, — disse la Paolina — non ho più nulla da fare? »

« Sì, — disse la Paolina — non ho più nulla da fare? »

« Sì, — disse la Paolina — non ho più nulla da fare? »

« Sì, — disse la Paolina — non ho più nulla da fare? »

« Sì, — disse la Paolina — non ho più nulla da fare? »

« Sì, — disse la Paolina — non ho più nulla da fare? »

« Sì, — disse la Paolina — non ho più nulla da fare? »

« Sì, — disse la Paolina — non ho più nulla da fare? »

« Sì, — disse la Paolina — non ho più nulla da fare? »

« Sì, — disse la Paolina — non ho più nulla da fare? »

« Sì, — disse la Paolina — non ho più nulla da fare? »

« Sì, — disse la Paolina — non ho più nulla da fare? »

« Sì, — disse la Paolina — non ho più nulla da fare? »

« Sì, — disse la Paolina — non ho più nulla da fare? »

« Sì, — disse la Paolina — non ho più nulla da fare? »

« Sì, — disse la Paolina — non ho più nulla da fare? »

« Sì, — disse la Paolina — non ho più nulla da fare? »

« Sì, — disse la Paolina — non ho più nulla da fare? »

« Sì, — disse la Paolina — non ho più nulla da fare? »

« Sì, — disse la Paolina — non ho più nulla da fare? »

« Sì, — disse la Paolina — non ho più nulla da fare? »

« Sì, — disse la Paolina — non ho più nulla da fare? »

« Sì, — disse la Paolina — non ho più nulla da fare? »

« Sì, — disse la Paolina — non ho più nulla da fare? »

« Sì, — disse la Paolina — non ho più nulla da fare? »

« Sì, — disse la Paolina — non ho più nulla da fare? »

« Sì, — disse la Paolina — non ho più nulla da fare? »

« Sì, — disse la Paolina — non ho più nulla da fare? »

« Sì, — disse la Paolina — non ho più nulla da fare? »

« Sì, — disse la Paolina — non ho più nulla da fare? »

« Sì, — disse la Paolina — non ho più nulla da fare? »

« Sì, — disse la Paolina — non ho più nulla da fare? »

« Sì, — disse la Paolina — non ho più nulla da fare? »

« Sì, — disse la Paolina — non ho più nulla da fare? »

« Sì, — disse la Paolina — non ho più nulla da fare? »

« Sì, — disse la Paolina — non ho più nulla da fare? »

« Sì, — disse la Paolina — non ho più nulla da fare? »

« Sì, — disse la Paolina — non ho più nulla da fare? »

« Sì, — disse la Paolina — non ho più nulla da fare? »

« Sì, — disse la Paolina — non ho più nulla da fare? »

« Sì, — disse la Paolina — non ho più nulla da fare? »

« Sì, — disse la Paolina — non ho più nulla da fare? »

« Sì, — disse la Paolina — non ho più nulla da fare? »

« Sì, — disse la Paolina — non ho più nulla da fare? »

« Sì, — disse la Paolina — non ho più nulla da fare? »

« Sì, — disse la Paolina — non ho più nulla da fare? »

« Sì, — disse la Paolina — non ho più nulla da fare? »

« Sì, — disse la Paolina — non ho più nulla da fare? »

« Sì, — disse la Paolina — non ho più nulla da fare? »

« Sì, — disse la Paolina — non ho più nulla da fare? »

« Sì, — disse la Paolina — non ho più nulla da fare? »

« Sì, — disse la Paolina — non ho più nulla da fare? »

« Sì, — disse la Paolina — non ho più nulla da fare? »

« Sì, — disse la Paolina — non ho più nulla da fare? »

« Sì, — disse la Paolina — non ho più nulla da fare? »

« Sì, — disse la Paolina — non ho più nulla da fare? »

« Sì, — disse la Paolina — non ho più nulla da fare? »

« Sì, — disse la Paolina — non ho più nulla da fare? »

Caffè		SARRE, 1 aprile (sora)	
Vendute Balle 1400.			
Mercato calmo-pessimo.			
"	—	Luisiana per aprile	Fr. 78 50 —
"	—	Id. p. luglio e ag. da Fr.	77 50 a 77 —
Caffè	Venduti sacchi 2800.		
Totalità a consegnare.			
"	—	Haiti Gonaïves	Fr. 96 50 —
"	—	Id. S. Marco	Fr. 107 50 —
"	—	Ris non lavati	Fr. 100 — —
"	—	Haiti Port-au-Prince	Fr. 88 50 —